Pregunto el discipulo al maestro e dixo maestro una cosa te quiero preguntar que veo cada dia contesce a los ombres e querria saber por que es que veo que el alma del ombre vibo toma mayor estrañeza e mayor espanto del ombre muerto que conosce que non del conosce marabillo me mucho por que entonce contesce asi ternia yo que mayor miedo devria onbre aver del que non conosce que del que conosce que razon semeja que el ombre que ome conosce seyendo vibo e ha amor con el e se guarda de le fazer pesar mientra es vibo e a amor con el mientra es vibo al mundo que menos pesar le faria despues que muerto es el ombre non avia esta conocencia respondio el maestro sabida cosa es que el alma despues que sale d este mundo por razon del cuerpo que muere que de tres lugares que son va a uno d ellos estos lugares son estos que agora te dire el primero es el purgatorio el segundo paraiso el tercero el infierno e d estos tres lugares el uno a de menester nuestra ayuda de los vibos que somos en este mundo en los dos non les puede ombre fazer ninguna ayuda e d este lugar donde es menester el ayuda es el purgatorio que por el bien que hazemos los vibos por los muertos salen las almas de alli a donde estan en aquella pena que han e van a paraiso e esta pena ayuda como en cantar missas e en quitar deudas e en desfazer tuertos e en dar limosnas a pobres e en pagar mandas que mando aquel que muere otro si en cunplir romerias que prometiera aquel que las non pudo conplir e por ende de todas estas ayudas que ha menester en purgatorio de nos los vibos que estamos aca en el mundo non puedan aver ninguna los del paraiso ca tanto es el vien que han que non pueden haber mejor de aquello ca aquel bien es cima de todo vien que el alma puede e por ende fallamos que el bien que el onbre faze por aquel que esta en paraiso por aquel que es ya encima en todo su bien este no ha menester ninguna ayuda aquel vien que es fecho por el torna en pro de los del purgatorio otro si por vien que ome faga por aquellos que yazen en el infierno non tiene ninguna pro ca aquellas almas son muertas para sienpre ansi como ellas son muertas es muerta quanta obra fazen con ellas e por eso dixo Job que quiere tanto dezir en el infierno no ay ningun bagar a la mal aventurada del alma que alli cae agora te quiero tornar a dezir de como aparescen cada una de las almas que yazen en cada uno d estos lugares a nos los vibos que somos aca en el mundo por que razon otro si por que tomamos estrañeza d ellos los que estan en purgatorio nos aparecen por demandar nos ayuda para salir de aquella cuita que estan e este demandar fazen ellas mostrando el mal que an e este amostramiento se faze en dos guisas a nos los vibos la primera es veyendo la vision que lo vee ombre teniendo los ojos abiertos la segunda es veyendo la en sueños dormiendo que como quiera que los ojos de la cabeça non lo veen por que estan cerrados been lo los ojos del entendimiento del alma quando se no faze el sueño por mucho comer nin por mucho vever como quier que estas almas parescen a demandar ayuda a nos los vibos sabida cosa es que nos paresce cada una d ellas al su pariente o a su amigo con que a deudo e conozencia que non al otro con quien non deudo nin tiene que mejor se sienta d ella mas a coraçon avra de le fazer ayuda con que este debdo que non al e de que en este lugar toma el alma del ombre vibo estrañeza e miedo mas del que conosce e con que a parentesco que del otro lo uno es para que sienpre esta cuidando e imaginando en su coraçon qual solia ser e que fechura ay en si e fazimiento abia con el de amor e que palabras le solia dezir de souno e por esta imaginacion que toma d esto sienpre lo a de coraçon qual verna sienpre cuidada qual tiene ante si e por ende non puede ser que quando voluntad de dos almas se acuerdan de souno que se non ayan de cunplir aquello que quiere cada una con el consentimiento de dios e este acordamiento se faze en esta guisa el bibo quiere lo e a ende sabor e el muerto a lo menester ca en aquel aparescimiento que el parece sabe el bibo que es aquello que debe fazer por el para sacar le aquella pena en qu esta e por esta pro que lleba el muerto que yaze en purgatorio ha sabor de ber al bibo con quien ha deudo e como quiera que el vibo lo quiera non ser que miedo ende estrañeça non toma que maguer el alma del muerto es alma como la del vibo e la del vibo como la del muerte que un señor las fizo e las crio por ende non debe tomar estrañeza del alma del ombre muerto que son de una natura natural cosa es de aver el alma del ombre vibo estrañeza del alma del ome muerto ca el alma del ome bibo esta rebestida del cuerpo en que la dios metio quando la fizo de primero e la del muerto es desnuda e si la del bibo fabla e se quexa de alguna que le non plega natura ha derecha por que lo debe fazer por los istrumentos que dios puso en el cuerpo del ombre que fuesen para esto con que se pudiesen dezir e mostrar lo que el alma sintiese mas la del muerto non a nada d esto e ansi como ternian a un ombre a grand escarnio si le dixese otro ome yo veo encima de aquella vien ansi tiene natura e sin razon el alma del ombre vibo enpecer le en ninguna figura nin en fablar le el alma del ombre muerto ca non falla ninguna razon de natura por que deba ser por que es cosa contra natura por ende conbiene que aya el temor ende o estrañeza o espanto e este recelamiento d el contesce esto mas con el que conosce que no con el que no conoce nin ha fazimiento de amor que ayan con el los del paraiso fallamos que aparecen a sus amigos non por menester que ayan de ninguna ayuda d ellos ca mejor lugar non podrian ellos aver del que han por ayuda que les fiziesen mas aparescen las por que den loor a dios del lugar do los llebo e que ayan ellos sabor de fazer obras por que vayan alla ellos aquel lugar do ellos son a aquel bien que nunca se pierde nin se puede perder los que yazen en el infierno parecen a nos los vibos por dezir nos la pena en que estan por que nos guardemos de ir alla ca la natura del linaje del amor que ha con su amigo gelo haze fazer pues que bee que a si mesmo non puede tener ninguna pro catando todos estos deudos querria guardar al otro que non viniese aquel lugar e aquel mal en que esta el ca quando parece el que yaze en el infierno non tengas tu que por demandar ayuda que quanta ayuda ay en el mundo que le fiziesen por el ternia por ninguna mas paresce por que te daria enxenplo de bibir aquello en que el esta